

《 国際文化学科 卒業論文題目一覧 》

2018年度

卒業論文題目	指導教員
普天間基地移設問題を考える ―鳩山政権時代の動きを中心に―	平田雅己
抹茶の世界展開	阪井芳貴
EUの歴史的展開から考察する地域統合体の在り方	松本佐保
日本の労働を支える主婦パートの在り方	別所良美
韓食のグローバル化戦略	やまだあつし
カナダの多文化主義から学ぶべきこと	松本佐保
第二帝政期パリにおける交響曲的オペラの受容 グノー『ファウスト』の事例をもとに	寺田元一
“イギリス料理”は本当に“不味い”のか イギリス食文化の今を探る	市川哲
オーストラリアのミドルパワー外交	松本佐保
生まれ変わり続ける日本の幽霊	土屋有里子
現代アイルランドの政治と宗教	松本佐保
日本の戦前海外投資 ―「日系紡績企業」を中心に―	やまだあつし
旅行形態の多様化とゲストハウスの可能性	市川哲
ニュージーランド先住民マオリ族伝統ワカの継承・復興から見える未来 ―先人の知恵や技術をどう活かすか―	阪井芳貴
Frequency and length of written corrective feedback for English-speaking students' Japanese Writing: A longitudinal study	佐々木みゆき
観光は離島にとってプラスか	阪井芳貴
S be C構文の再考察 ～主語・補語の選択～	日木満
「酒税法等の改正」と税率の妥当性についての分析 ～ビール系飲料を対象に～	やまだあつし
日本語や漢字を礼賛すること ―書籍のタイトルと文章から―	佐野直子
エレベーター内の会話におけるオーディエンス・デザイン ―名古屋の事例研究―	佐野直子
折伏が批判的となるのは何故か	土屋有里子
ルイ 14 世の戦略 なぜ絶対王政の最盛期とされるのか	松本佐保
江戸時代の本とひと ―読書熱と言論統制―	土屋有里子
あるアメリカン・ヒーローの肖像 ―イーロン・マスク論―	川本徹
八丁味噌問題からGIを考える	やまだあつし
「宗教」概念確立に対する「仏教」確立と近代日本	吉田一彦
ごみ分別問題から考える外国人住民と地域社会 ―日本人が持つ環境意識の視点から―	山本明代
ハウスエルフ論 ―『ハリー・ポッター』と妖精物語―	川本徹
英国女王の治世と政治 -1870 年代の帝国主義と君主制-	松本佐保
イノセンスという仮面 ―『ホーム・アローン』とアメリカ―	川本徹
『妙貞問答』を読む	吉田一彦
Women, Peace and Security Agenda – Implementation and Cooperation in Europe –	松本佐保
神父による児童性的虐待事件から考える現代カトリックの課題 ―独身制と同性愛派閥―	松本佐保
葬送儀礼における清め塩	吉田一彦
地域の資源 ―エネルギーシフトを支え得る小水力発電の役割―	別所良美
『ダ・ヴィンチ・コード』におけるアダプテーション ―原作か映画か。終わらない探求―	川本徹
SNSのビジネス的活用 ―カフェとSNS―	阪井芳貴
イギリス公教育の価値観と政策目的の変遷 ―サッチャリズム教育改革を中心に―	山本明代
持続可能な企業経営 ―広がる自然資本経営と日本企業の課題―	別所良美
スター・ウォーズからマーベルへ ―現代SF映画の起源と展開―	川本徹
山梨のワインツーリズムからみる着地型観光の実態	市川哲
太平洋戦争に関するダークツーリズムの地の実態 ―知覧とサイパンの事例から―	市川哲
日本における文字化した装飾的機能を果たすことばの商品化	佐野直子
なぜ「写ルンです」はリバイバルしたのか	やまだあつし
中国の「一带一路」と地政学 ―インド太平洋地域の重要性―	松本佐保
フードツーリズムを利用した観光地化 ～成功要因は何か～	やまだあつし
新しい HAVE の捉え方 ～状態性と動作性の共存～	日木満
全体主義国家の建築 ―ファシズム期イタリアにおける建築を中心に―	松本佐保
愛国心教育と軍事化	平田雅己
メンヘラカルチャーに見る精神疾患の受容	山本明代
「デカセギブーム」に來日した日系アルゼンチン人の滞日ネットワーク	榎木美樹
早期英語教育に関する一考察	阪井芳貴
愛知県の高校生における「自己実現アノミー」の実態 ―普通科上位校の高校生が親からかけられる過度な期待に着目して―	榎木美樹

卒業論文題目	指導教員
日本人の宗教観の変化 ―戦前・戦後の神話教育比較に基づいて―	土屋有里子
日本の「難民鎖国」政策に関する一考察 ―トルコ国籍クルド人難民の事例をもとに―	平田雅己
現代日本人の死者との向き合い方 ―時間的猶予のある死と横死―	吉田一彦
諸外国の弱者優遇政策から日本は何を学べるのか	やまだあつし
吉田茂と日米安全保障条約	平田雅己
現在に伝わる千利休の茶道	吉田一彦
地獄から視る「罪と罰」	吉田一彦
沖縄古民家の魅力 ～古民家利用で沖縄古民家は守れるか～	阪井芳貴
你 hungry 了嗎？ ―多言語社会台湾における文中コードスイッチングの機能―	佐野直子
日本のヘイトスピーチ規制と表現の自由	平田雅己
色々な「動き」「制限」の研究 ―カラーの世界から見たMOVE / MOVEMENT / MOTIONとLIMIT / LIMITATION―	日木満
山田耕祐の責任を問う -文化人の戦争責任に関する考察-	平田雅己
アメリカにおける刑務所の在り方	山本明代
ユタをめぐる沖縄の死生観	土屋有里子
死生観の違いにより積極的安楽死への考え方に違いはあるのか	やまだあつし
不足の世界～LACK, WANT, MISS, BE SHORT～	日木満
コンテンツツーリズムが地域に及ぼす影響 ―「半分、青い。」から岐阜県恵那市岩村町の事例を考える―	市川哲
ESG投資と企業価値の向上 ―ESG投資が企業活動にどのような影響をもたらすのか―	別所良美
日系アメリカ人強制収容から考える市民権保障	山本明代
ウォルト・ディズニー・ワールドにおけるキャストの対応についての研究	市川哲
中国人の死生観 ―不老不死を崇拝する姿から―	土屋有里子
沖縄のサンゴ礁 ―サンゴ礁の現状と保全活動―	阪井芳貴